

اردو جماعت ہشتم سبق نمبر 14

اعراب

مَقَارِفٌ تَقْلِيدٌ مَعْتَدٌ مَشْنُوعٌ عُنُودٌ
مُطَالَعَةٌ كَوْنٌ أَسْوَدٌ نَفَقٌ

فعل معروف :-

| | |
|--------|---|
| الف :- | لکڑہارے نے درخت کاٹ دیا |
| ب | بڑھی کر سی بنا تا ہے |
| ج | بچے چڑیا گھر کی سیڑھی کوٹیل گئے |
| د | تھریا "آزاد کی نسواں" کے موہن کو ہر تقریر کرے گی |
| ه | مخمل میں دوستوں کے درمیان اچھی گفتگو ہو رہی ہے |

نوٹ :- سبق کے مطالعے کے بعد ارباب و طالبات
سوال نمبر ۲، ۴، ۸، ۹ کے جوابات خود لکھیں گے

اردو بے - بیڈ ماسٹر / بیڈ مسٹریس کے نام شرفی
کی بنیاد پر سکول سے نام خارج ہونے کی صورت میں
"دوبارہ داخل" کی درخواست تحریر کرنا

اردو سبق نمبر 14 "ادب کی اہمیت و مقامات"

مشقی سوالات کے جوابات

الف) :- سائنسی، جغرافیائی، لفظی، معاشی، ادبی، اخلاقی، خبریں، صحافتی، عالمگیری اور ادبی تحریکوں میں مقامات کے ہیں۔

ب جن تحریکوں میں حقائق کے ساتھ ساتھ جذبات و احساسات کا بھی سلاب ہو ادبی تحریکوں کہلائی ہیں مثلاً کہانی، افسانہ، ڈرامہ، نظم، نثر وغیرہ

ج سن ۱۸۵۷ء اردو اخبارات کی ابتدا دکن صحافت سے ہوئی۔

د ادب کا مطالعہ جس لمحے اور شے سے ہو سکتا ہے اور نیک و بد کے فرق کو واضح کرتا ہے۔

ه بنو امیہ کے دور میں ادب کا لفظ شاعری اور علمی و ادبی تحریکوں کے لیے لایا گیا۔

الفاظ / معانی

معارف / تعریف کیا گیا

| | | |
|--------|-------|--------|
| اصول | پتھر | درستی |
| انتقاد | مرد | لنگر |
| زور | گرمی | انحراف |
| اعمال | پتھر | درستی |
| عقود | بہارت | تکریم |
| عزت | عزت | آسودگی |
| اعمال | پتھر | درستی |

اردو سبق نمبر 14 - قناعت ہشتم

مشق

| | |
|-------|---------|
| واحد | جمع |
| مفہوم | مفہوم |
| علم | علوم |
| احساس | احساسات |
| جذبہ | جذبات |
| دور | دور |
| شے | اشیاء |
| قدر | اقدار |
| صفت | صفات |

الفاظ

جملے

| | |
|---|-------------|
| گفتگو میں شائستگی | شائستگی |
| حسنِ بہت یا کمزور بہت ہے (یا کمزور ہے) | تیز |
| شاعری ادب کی بقول قناعت ہے | ادب |
| دیباچہ ہونے والی صورت انگریز ایجادات | صورت انگریز |
| سائنس کی کھیلوں کی منت ہیں | |
| بیس ایسے آماد اجداد کی اعلیٰ قدر کی پاس داری کرنی چاہیے | آباد اجداد |
| چھیلوں کی طوالت سے اساتذہ و طلباء | اکتاپہٹ |
| اکتاپہٹ کا شکار ہیں | |
| اکبر کے سرسبز روزگار ہونے سے گھوس | آسودگی |
| آسودگی ہو گئی | |
| اسلامی تعلیمات بیس ضرورتیں | خردشتر |
| تیز سرگھاتی ہیں | |
| مادہ پرستی کے اسی دور میں احساس | احساس پرستی |
| سروت معدوم ہوتا جا رہا ہے | |